

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ ВИДЕОКЛИПОВ
И ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА
«НОВОГОДНЯЯ ПЕРЕЗАГРУЗКА»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель и задачи фестиваля-конкурса видеоклипов и художественного творчества «Новогодняя перезагрузка» (далее - конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Официальная информация о конкурсе размещена на сайте Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворца детского (юношеского) творчества Выборгского района Санкт-Петербурга (далее ДДЮТ) и на сайте конкурса <https://online.kids-festival.ru/>

2. Цель и задачи Конкурса:

2.1. **Цель** - Повышение мотивации к творческой деятельности, создание условий для реализации творческого потенциала талантливых детей, подростков и молодёжи, приобретение соревновательного опыта, повышение уровня эстетического исполнения номеров, активизации деятельности детских объединений, занимающихся художественным и техническим творчеством, создание условий для реализации творческого потенциала и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

- Организация и проведение фестиваля-конкурса.
- Пропаганда детско-юношеского художественного и технического творчества.
- Привлечение внимания общественности к проблемам детей с физическими, умственными или сенсорными недостатками, выявления среди них талантливых дарований и повышения их исполнительского мастерства.
- Содействие развитию духовно-нравственных основ личности детей и подростков, их творческих способностей, через приобщение к творческой деятельности.
- Обобщение и распространение передового педагогического опыта педагогов дополнительного образования – руководителей детских и юношеских объединений.
- Обмен опытом и повышение профессионального уровня руководителей творческих коллективов разных направлений.
- Развитие сотрудничества в области учебно-методической работы между учреждениями дополнительного образования, школами, средними и высшими учебными заведениями, обучающими детей и молодежь с ограниченными возможностями здоровья
- Содействие в организации поддержки перспективных, одаренных учащихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями, для продолжения дальнейшего творческого развития.

3. Организаторы Конкурса

3.1. ГБУ ДО ДДЮТ Выборгского района формирует Организационный комитет (далее – Оргкомитет)

3.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет общее руководство;
- утверждает план подготовки Конкурса;
- формирует состав экспертной комиссии;
- определяет состав участников,
- утверждает списки победителей и призеров, утверждает соответствующие протоколы;
- осуществляет информационную поддержку Конкурса;
- проводит награждение победителей.

4. Дата, время и место проведения

4.1. Фестиваль будет организован в онлайн формате на сайте <https://online.kids-festival.ru/>

Для просмотра конкурсных работ нужно вступить в группу в ВКонтакте – «Конкурс "Новогодняя перезагрузка" (<https://vk.com/event228818743>)

5. Условия участия в Конкурсе

5.1. Участниками фестиваля-конкурса могут быть творческие коллективы, театры, школы, студии учреждений культуры, подростково-молодежных клубов, образовательных учреждений, инклюзивные творческие коллективы и других ведомств подавшие заявку. Возраст участников от 5 до 25+ лет.

Требования для всех номинаций:

- оргкомитет имеет право не допускать к конкурсной программе творческие номера с плохим техническим качеством или низким уровнем исполнения.
- очередность конкурсных выступлений определяется оргкомитетом.
- в гала-концерте принимают участие номера победители фестиваля и номера, отобранные членами жюри и оргкомитетом фестиваля.
- оргкомитет имеет право снять с программы фестиваля номер, где ведется пропаганда наркотиков, межнациональной розни, а также иной информации, за распространение которой предусмотрена уголовная или административная ответственность.
- Для участия в фестивале-конкурсе необходимо подать заявку на главной странице сайта <https://online.kids-festival.ru/>

5.2. Коллектив или исполнитель может подать не более трех творческих работ. На каждую работу заполняется отдельная форма заявки. Срок подачи заявки и видеозаписи до 29 января.

5.3. Все конкурсные видео должны быть опубликованы и размещены в облачных хранилищах (MAIL ОБЛАКО или YANDEX диск) видео должны быть с вариантом доступа «по ссылке» и отключенной возможностью их комментирования. Убедитесь, чтобы на видео был общий доступ. Запись

выступления можно производить на любую технику (телефон в горизонтальном положении, обычная или профессиональная видеокамера). Видео должно быть не старше 1 года с момента опубликования

6. Заявка:

1. Участники заполняют электронную заявку на участие в выбранной номинации. Вставляют ссылку на видео конкурсной работы.
2. Длительность номера должна составлять не более 5 минут.
3. Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в двух и более номинациях.
4. Общее число участников фестиваля-конкурса не ограничено.
5. Подготовку и проведение фестиваля-конкурса осуществляет оргкомитет.
6. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.

7. Порядок проведения Конкурса

7.1. До 29 января коллектив или исполнитель заполняют заявку прикрепляя ссылки на свои видео материалы.

По мере поступления заявок ваше видео обрабатывается и публикуется на телеграм-канале «Фестивальное движение «ЛИРА-Ш»» (<https://t.me/tolirash>)

С момента публикации вашего видео ролика все участники и зрители канала могут присудить свой приз – Диплом «зрительских симпатий», для этого нужно подписаться на телеграмм-канал «Фестивальное движение «ЛИРА-Ш»» и в ленте новостей проголосовать (т.е. поставить «Лайк») за понравившийся вам номер. Дата подсчета зрительских голосов – 7 февраля 18:00

3-7 февраля жюри просматривают ваши номера и определяют победителей онлайн-конкурса.

15 февраля – Публикация результатов работы жюри и зрительского голосования фестиваля-конкурса «Новогодняя перезагрузка»

8. Жюри фестиваля

Жюри фестиваля выдающиеся деятели образования, культуры и искусства, профессиональные художники, артисты, вокалисты, режиссеры, продюсеры, кинокритики, специалисты в области киноиндустрии, телевидения. Список членов жюри будет опубликован на сайте фестиваля <https://online.kids-festival.ru/> не позднее 7 февраля

Исполнение номеров оценивается по 5-балльной системе (5 баллов – максимум).

Дипломы участникам присуждаются по сумме окончательных оценок всех членов жюри.

9. Возрастные группы.

Возрастная группа определяется средним количеством лет всех участников работы. Ассистент не является участником номера. Возрастные группы:

- до 6 лет (дошкольники),

- с 7 до 10 лет (младшая),
- с 11 до 14 лет (средняя),
- с 15 до 18 лет (старшая),
- с 19 + лет (профи / креативный педагог),
- Творческий или семейный коллектив (возраст не учитывается),
- Особый ребенок с 7 до 11 лет,
- Особый ребенок с 12 до 18 лет,

10. Номинации.

«Креативный педагог»: (исполнение творческой работы/композиции педагогом/руководителем детского объединения):

Критерии оценки: вокальные данные; техника исполнения; уровень сложности произведения и техника исполнения произведения; артистические данные; имидж; исполняемый репертуар; качество фонограммы.

«Вокал» (эстрадный, народный, академический, джазовый):

Категории: Соло, Дуэт, Малая форма (3-6 человек), Группа (7 и более человек),

Основные требования:

Исполнение конкурсных произведений - не более 4-х минут каждое.

Критерии оценки: вокальные данные; техника исполнения; уровень сложности произведения и техника исполнения вокального произведения; артистические данные; имидж; исполняемый репертуар; качество фонограммы.

«Хореография»:

Категории: Соло, Дуэт, Малая форма (3-6 человек), Группа (7 и более человек),

Номера исполняются по следующим направлениям:

- Эстрадный танец
- Народный стилизованный танец
- народный танец - танец разных национальностей, с выдержкой стиля и техники;
- современный танец - традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, степ, джаз-модерн, модерн;
- классический танец;
- спортивный танец - бальный, черлидинг, рок-н-ролл;
- уличные танцы - Locking, Popping, Hip-Hop, House, Break-Dance, Crump, Whacking, Vogue, Street Jazz, Dancehall, C-Walk, Electro;
- Детский танец

Основные требования:

Продолжительность каждого выступления: не более 5 минут.

Критерии оценки: уровень исполнительского мастерства; оригинальность, сложность танцевальных движений; композиционное построение танца;

артистизм участников; зрелищность; общий уровень музыкальной и художественной культуры, костюмированность.

«Оркестры и ВИА»:

Категории: Соло, Дуэт, Малая форма (3-6 человек), Группа (7 и более человек),

Номера исполняются по следующим направлениям:

- «Оркестр народных инструментов»,
- «Оркестр духовых инструментов»;
- «Эстрадный оркестр»;
- «Шумовой оркестр»;
- «Ансамбль ударных инструментов»;
- «Вокально-инструментальный ансамбль».

Инструментальное исполнительство:

Категории: Соло, Дуэт, Малая форма (3-6 человек), Группа (7 и более человек),

Номера исполняются по следующим направлениям:

- «Электронная музыка и диджеинг»
- «Инструментальное исполнительство фортепиано»;
- «Инструментальное исполнительство медные духовые инструменты»;
- «Инструментальное исполнительство деревянные духовые инструменты»;
- «Инструментальное исполнительство баян, аккордеон»;
- «Инструментальное исполнительство домра»;
- «Инструментальное исполнительство балалайка»;
- «Инструментальное исполнительство гитара».
- Другое

Цирковое искусство:

Категории: Соло, Дуэт, Малая форма (3-6 человек), Группа (7 и более человек),

Номера исполняются по следующим жанрам:

- Групповая пластика
- Групповая акробатика
- Акробатика
- Эквилибристика
- Пластика
- Антипод
- Хула-хупы
- Жонглирование
- Клоунада
- Эксцентрика
- Другое...

«Театральное искусство»:

Категории: Соло, Дуэт, Малая форма (3-6 человек), Группа (7 и более человек),

Номера исполняются по следующим направлениям:

- Литературно-музыкальная композиция на свободную тему (до 5 минут);
- Драматический отрывок или сцена из мировой драматургии (до 5 минут).
- Музыкальный фонограммный или академический мини-спектакль (до 5 минут).
- Скетч (короткая пьеса шуточного содержания), (до 5 минут).
- Художественное слово: (проза или поэзия), общей продолжительностью не более 5 минут
- Другое.

«Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество»:

Категории: Соло (индивидуальная работа), Дуэт, Малая форма (3-6 человек), Группа (7 и более человек)

- «Изобразительное искусство» (живопись);
- «Изобразительное искусство» (графика);
- «Декоративно-прикладное творчество» (в различной технике).

Участники в номинациях изобразительное искусство (живопись, графика) декоративно-прикладное творчество (различные техники). Техника исполнения по желанию автора.

«Видео творчество»: Создание видеоклипа, Лирическое или игровое видео, созданное в качестве иллюстрации к творческому номеру (танец, песня и т.п.)

Основные критерии оценки - соответствие ритмике и сюжету музыкального сопровождения, использование в работе авторских съемок).

Основные требования для видео работ:

Хронометраж конкурсных произведений не более 5 минут каждое. •
Разрешение видеофайла конкурсной работы должно быть не менее 1280 x 720, соотношение сторон видео 16:9. Видео не должно содержать логотипы, водяные знаки, ссылки на сторонние ресурсы, снятое в горизонтальном виде. Конкурсные работы, имеющие несоответствие вышеуказанному требованию, могут быть дисквалифицированы.

Конкурсные работы, имеющие брак в изображении или звуке, а также, доступ к которым запрещён настройками пользователя, до экспертной оценки не допускаются.

11. Награждение победителей:

Участники фестиваля-конкурса оцениваются жюри, согласно протоколам.

По результатам конкурса присуждаются дипломы победителя:

- Гран-при фестиваля (среди всех номинаций и возрастных категорий)
- Лауреат 1 степени (по номинациям и возрастным категориям)
- Лауреат 2 степени (по номинациям и возрастным категориям)
- Лауреат 3 степени (по номинациям и возрастным категориям)
- Диплом «Зрительских симпатий» (по результатам голосования зрителей)

Спонсоры и иные организации имеют право присуждать специальные призы и подарки.

Все остальные участники награждаются дипломами участников 1; 2; 3 степени.

12. Консультация по вопросам участия в конкурсе

8-999-201-96-24 – Шайхиев Рамис Рафикович

Личные сообщения в Telegram: <https://t.me/+79992019624>

Личные сообщения в [MAX](#)

Чтобы видеть анонсы мероприятия, участвовать в зрительском голосовании, знать результаты конкурса и получать дальнейшие оповещения подпишитесь на телеграмм-канал «Фестивальное движение “ЛИРА-Ш”» (<https://t.me/tolirash>)

13. Финансирование

Участие в конкурсе «Новогодняя перезагрузка» бесплатно. По окончании конкурса участники получают в электронном виде Диплом участника или победителя (бесплатно)